



DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

Nombre de la asignatura:	Taller de proyectos urbanos y arquitectónicos sobre vivienda			
LGAC:	Planificación y diseño de la vivienda y el entorno habitable			
Tiempo de dedicación del estudiante a las actividades de:	Clave: MPVEH-0203			
Posgrado:	Maestría en Vivienda y Entorno Habitable			
	DOC	TIS	TPS	Horas Totales
	48	60	0	108
				Créditos
				6

1. HISTORIAL DE LA ASIGNATURA

Establece información referente al lugar y fecha de elaboración y revisión, quiénes participaron en su definición y algunas observaciones académicas.

Fecha revisión / actualización	Nombres de los participantes	Observaciones, cambios o Justificación
25/06/25	DR. RAYMUNDO RAMOS DELGADO Y DR. LUIS NAVARRETE VALENCIA	Materia optativa en el Plan de Estudios de la MVEH

2. PRE-REQUISITOS Y CO-REQUISITOS

- Metodología de la Investigación.
- Políticas Públicas de Vivienda.
- Estudios Sobre Vivienda y Ciudad.

3. OBJETIVO DE LA ASIGNATURA





Elaborar un proyecto cuyo hilo conductor sea el tema de la vivienda o su entorno habitable, en cualquiera de sus acepciones o variantes tipológicas, a escala urbana o arquitectónica, ya sea de investigación, historiográfico, diseño, planificación, gestión u otros enfoques.

4. APORTACIÓN AL PERFIL DE EGRESO

La asignatura aporta competencias mediante las cuales los estudiantes conciben, proponen, diseñan, desarrollan y planifican un proyecto urbano y arquitectónico, a escala urbana o arquitectónica de alta complejidad, destinado a intervenir el espacio habitable, referente a la casa o la vivienda dentro de un contexto particular, integrando los marcos teóricos y metodológicos pertinentes de acuerdo a los objetivos y trascendencias planteados.

5. CONTENIDO TEMÁTICO

Unidad	Temas	Subtemas
1	Problematización	1.1 Planteamiento 1.2 Diagnóstico 1.3 Objetivos 1.4 Premisas 1.5 Objeto de estudio 1.6 Justificación
2	Marco referencial	2.1 Estado del arte 2.2 Histórico 2.3 Teórico conceptual 2.4 Morfológico 2.5 Contextual ambiental 2.6 Jurídico legal
3	Metodología	3.1 Método general 3.2 Método particular 3.3 Técnicas y herramientas de investigación
4	Desarrollo del proyecto urbano arquitectónico	4.1 Recopilación de datos 4.2 Análisis de datos 4.3 Síntesis de la información 4.4 Diseño del proyecto





		4.5 Presentación del proyecto 4.6 Discusión y conclusiones
--	--	---

6. METODOLOGÍA DE DESARROLLO DEL CURSO

Durante el curso, como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente será el facilitador de la información y organizará las actividades que los estudiantes habrán de desarrollar, ya sea de manera individual o colaborativa. Se llevarán a cabo actividades dentro del aula, donde se argumentará la información, razonará la presentación de resultados y representará gráficamente el proyecto.

7. SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura será a partir de una evaluación sumatoria a lo largo del periodo programado. Se realizará un proyecto urbano y arquitectónico a partir diferentes actividades individuales y colaborativas de aproximación, discusión y crítica, donde su resolución responde a la lectura, análisis, síntesis y desarrollo de información dentro de un contexto en particular.

8. BIBLIOGRAFÍA Y SOFTWARE DE APOYO

- Ábalos, I. (2019). *La buena vida. Visita guiada a las casas de la modernidad*. Gustavo Gili.
- Alexander, C. (1980). *Lenguaje de patrones: ciudades, edificios, construcciones*. Gustavo Gili.
- Ashihara, Y. (1982). *Diseño de espacios exteriores*. Gustavo Gili.
- Canales, F. (2017). *Vivienda colectiva en México. El derecho a la arquitectura*. Gustavo Gili.
- Ching, F. (1987). *Arquitectura: forma, espacio y orden*. Gustavo Gili.
- Gehl, J. (2014). *Ciudades para la gente*. Buenos Aires: Infinito.
- López, E. (1996). *La vivienda social: una historia*. RNIU-CUAAD U de G-Orstom.
- Montaner, J. M. (2015). *La arquitectura de la vivienda colectiva. Políticas y proyectos en la ciudad contemporánea*. Reverté.
- Monteys, X. (2018). *La calle y la casa. Urbanismo de interiores*. Gustavo Gili.
- Neff, L. & Neufert, P. (2012). *Casa. Vivienda. Jardín. El proyecto y las medidas en la construcción*. Gustavo Gili
- Neufert, E. (1982). *Arte de proyectar en arquitectura*. Gustavo Gili.





- Olgyay, V. (1998). *Arquitectura y clima, manual de diseño bioclimático para arquitectos y urbanistas*. Gustavo Gili.
- Rogers, R. & Gumuchjian, P. (2000). *Ciudades para un pequeño planeta*. Gustavo Gili.

9. PRÁCTICAS PROPUESTAS

Unidad	Prácticas
1	Exposición de un protocolo de investigación
2	Exposición de diagnóstico urbano y arquitectónico sobre el objeto de estudio
3	Exposición de metodologías para investigar el objeto de estudio
4	Exposiciones sobre el análisis, síntesis y desarrollo del proyecto

10. NOMBRE Y FIRMA DEL CATEDRÁTICO RESPONSABLE

Nombre del Profesor Responsable	Firma
DR. RAYMUNDO RAMOS DELGADO	

